INNOVATIONS IN TECHNOLOGY AND SCIENCE EDUCATION
ISSN 2181-371X
https://sr-journals.org/index.php/ITSE

«ДИАМАНТА» НА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Бахромов Д.
курсант Университета общественной безопасности
Республики Узбекистан

Аннотация: в данной статье рассматривается «Диаманта» как эффективный прием обучения на дополнительных занятиях по русскому языку.

Ключевые слова: эффективные приёмы обучения, дополнительные занятия, развитие речи, приём «Диаманта», коммуникативная компетенция.

Annotatsiya: ushbu maqola "Diamanta" rus tili qo'shimcha darslarda samarali o'qitish usuli sifatida ko'rib chiqiladi.

Kalit so‘zlar: samarali o'qitish usullari, qo'shimcha darslar, nutqni rivojlantirish, " Diamanta " texnikasi, kommunikativ kompetentsiya.

Abstract: this article examines “Diamanta” as an effective teaching method in additional classes in the Russian language.

Key words: effective teaching methods, additional classes, speech development, “Diamanta” technique, communicative competence.

Введение. В настоящее время известно, что истинная цель обучения – это не только овладение определенными знаниями и умениями, но и развитие воображения, наблюдательности, критического мышления, воспитание творческой личности в целом. Одним из средств достижения поставленной цели может стать овладение технологией написания диаманты. Обычно данный приём обучения используется на этапе закрепления или обобщения пройденного материала. Этап закрепления или, другими словами, рефлексия является важным этапом занятия по русскому языку, поскольку именно здесь формируются коммуникативные навыки и умения обучающихся. Для того чтобы занятие достигло своей цели, педагогу необходимо в соответствии с типом занятия, содержанием учебного материала, с учетом приемов и методов, применяемых на занятии, возрастных и психологических особенностей обучающихся подобрать наиболее эффективные методы рефлексии. Контролировать деятельность курсанта, уровень освоения им учебного материала, его эмоциональное состояние – одна из важнейших задач педагога. «Одной из наиболее эффективных форм организации обучения, применяемых преподавателями, является методика организации рефлексии. Разработка рефлексивных методик обучения осуществляется в научных трудах Н.Г. Алексеева, В.Г. Богина, Л. В. Бондаренко, Н.М. Борытко, М.А. Викулиной, Н.Б. Гребенниковой, С.А. Дьяченко, Г.П. Звенигородской, А.Я. Кузнецовой, Ю.В. Кушеверской, М.П. Ланкиной, А.Н. Максимова, И.А. Мушкиной, М.Н. Прозоровой, Е.М. Рендаковой, Т.Ф. Ушевой, О.И. Федосеевой, А.В. Хуторского и др.» [1].

На этапе рефлексии курсант, с одной стороны, учится логически мыслить, систематизировать полученную информацию, с другой стороны, оценивать степень значимости, необходимости полученного опыта в практической деятельности. Рефлексия – это обращение внимания субъекта на самого себя. В педагогике так называют этап урока. Рефлексия деятельности поможет проанализировать активность, осмыслить виды деятельности, выявить малоэффективные и эффективные формы работы на том или ином занятии. Рефлексия содержания материала дает возможность контролировать степень усвоения учебного материала, выявить ошибки, систематизировать, обобщить, понять эффективность собственной деятельности в рамках занятия.

Обзор литературы по теме исследования. Развитие коммуникативной компетенции и речевых навыков курсантов на дополнительных занятиях по русскому языку требует применения эффективных педагогических приёмов. Одним из таких приёмов является метод «Диаманта», относящийся к техникам рефлексии. Рефлексия на занятии помогает курсантам логически мыслить, систематизировать полученную информацию и оценивать её практическую значимость. В педагогике рефлексия рассматривается как этап урока, на котором обучающийся анализирует эффективность своей деятельности, осознаёт достижения и выявляет ошибки.

Применение «Диаманты» особенно эффективно при изучении тем с противоположными понятиями, а также на этапах закрепления материала и рефлексии. Данный метод является не только творческим упражнением, но и инструментом оценки знаний и коммуникативной компетенции курсантов.

Методология исследования. Для изучения эффективности приёма «Диаманта» используется комбинированный качественно-количественный подход.

Методы исследования: наблюдение за активностью курсантов при составлении диаманты; анализ семистрочных стихотворений на соответствие тематике и использованию языковых конструкций; опросы и анкетирование для выявления уровня интереса, понимания материала и самооценки коммуникативных навыков; сравнительный анализ результатов до и после внедрения метода.

Этапы организации работы на основе диамантов: преподаватель предлагает курсантам составить диаманту по определённой теме, курсант выделяет ключевые понятия, формулирует ассоциации и действия, обсуждается каждый вариант диаманты, проводятся комментарии преподавателя, используются различные темы и разделы русского языка для закрепления материала.

Оценка эффективности:

1. Развитие критического мышления.
2. Повышение точности и связности речевых высказываний.
3. Формирование навыков анализа, синтеза и обобщения информации.
4. Эмоциональная вовлечённость и повышение мотивации к изучению русского языка.

Анализ и результаты исследования. В педагогике диаманта считается одним из приемов рефлексии. «Диаманта – это стихотворная форма из 7 строк, первая и последняя из которых – понятия с противоположным значением» [2]. Например, преподаватель может предложить курсантам составить семистрочное «стихотворение» по определенной схеме:

1. Одно слово (тема; имя существительное; имя/фамилия героя)
2. Два слова (определение; прилагательные)
3. Три слова (действие; причастия)
4. Четыре слова (ассоциация к первой строке; имена существительные)
5. Три слова (действие, связанное с темой последней строки; причастия)
6. Два слова (определение, связанное с темой последней строки; прилагательные)
7. Одно слово (тема, противоположная теме первой строки; существительное)

Данный прием служит быстрым и эффективным средством для снятия эмоционального напряжения курсанта, обогащает словарный запас. Составляя диаманту, курсант выделяет главное, обобщает, сравнивает, анализирует. Развивая таким образом критическое мышление, педагог не только вызывает интерес к предмету, но и учит формулировать мнение по рассматриваемой проблеме. Приём «Диаманта» целесообразно использовать на занятиях, где изучаются противоположные понятия. На занятиях русского языка прием диаманты можно использовать при изучении всех разделов русского языка. Написание диаманты полезно для понимания курсантами сути различий и взаимосвязи понятий, противоположных по значению, в качестве инструмента для синтеза сложной информации. У педагога есть возможность легко проверить и словарный запас курсантов. Однако за внешней простотой формы скрываются довольно сложные процессы: умение резюмировать информацию, излагать сложные идеи,

чувства и представления в нескольких понятиях. Словом, диаманта – быстрый, но очень мощный инструмент для рефлексии.

Например: на уроках русского языка по теме «Род имени прилагательного» можно организовать работу по тексту стихотворения И. Тютчева «Зима недаром злится».

1. Зима.
2. Злая, холодная.
3. Хлопочет, взбесилась, запустила.
4. Двор, жаворонки, окно, снег.
5. Хохочет, шумит, умылась.
6. Прекрасная, румяная.
7. Весна.

Или при изучении темы «Число имени прилагательного».

1. Глаза.
2. Светлые, лучистые.
3. Глядят, щурятся, моргают.
4. Ресницы, взгляд, зеркало, душа.
5. Взирают, манят, околдовывают.
6. Черные, жгучие.
7. Очи.

Заключение и предложения. «Таким образом, применение методики организации рефлексии в вузе играет важную роль в решении многих задач образовательного процесса. В связи с этим становится необходимым включение рефлексии в содержание учебного занятия, а также предоставление возможности студентам изучать и использовать рефлексивные техники» [1].

На основе анализа исследования можно предложить следующие рекомендации для преподавателей:

1. Включать метод «Диаманта» на этапах закрепления материала.
2. Использовать методику диаманты для развития критического мышления и аналитических навыков курсантов.
3. Применять диаманту как инструмент рефлексии, позволяющий курсанту осмысливать собственную активность и усвоение материала.
4. Систематически использовать метод на дополнительных занятиях для расширения словарного запаса и улучшения коммуникативной компетенции.
5. Комбинировать диаманту с другими методами развития речи (например, пересказ, кластеры) для комплексного формирования навыков устной и письменной речи.

Использованная литература:

1. https://cyberleninka.ru/article/n/metodika-organizatsii-refleksivnogo-etapa-na-uchebnyh-zanyatiyah-v-vuze
2. https://emc21.ru/wp-content/uploads/2019/02/Statya-Uholovoj.pdf